



# OPEN CALL

Projektmanagement / Creative Producer (m/w/d)

\*\*\*english below

## Projektmanagement für CUTTY SHELLS' „CALL OF MORAL DUTY“ – eine interaktive Live-Film-Performance (Stream und Präsenz)

Im Rahmen der bewilligten Wiederaufnahmeförderung des Fonds Darstellende Künste von „CALL OF MORAL DUTY“ entstand ein innovatives Vermittlungsprojekt. CUTTY SHELLS möchte darin das **vernetzende Potenzial der Livestream-Technologie** nutzen und **einen überregionalen und interdisziplinären Austausch** zum Thema „Cancel Culture – Kunst vs. Moral“ anleiten. Im Zentrum des Vermittlungsprojekts steht das Thema **Nachhaltigkeit** und inwieweit digitale Theaterformate – vor allem als Gastspiel – einen Mehrwert bringen können. Dafür ist bereits schon eine Austauschstrategie mit mehreren Häusern geplant – und für diese **Koordination, Kommunikation und vermittelnde Tätigkeit** suchen wir eine:n kompetente:n Projektvermittler:in und Manager:in für unser Team!



## Konditionen

- ★ Flexible Arbeitseinteilung und Zeiten
- ★ Vergütung auf Honorarbasis
- ★ Maximal geschätzter Zeitaufwand: 2 Monate / 5 Std. Woche  
**geplanter Zeitraum:** Juni/Juli + September/Oktober
- ★ Übernahme von Reisekosten

Was wir uns wünschen und suchen:

- ★ Arbeitserfahrung im Produktionsbereich der freien darstellenden Künste
- ★ ggf. abgeschlossenes Studium / Ausbildung / Fortbildungen im Bereich der darstellenden/medialen Kunst und/oder Kulturvermittlung/management
- ★ Freude an Kommunikation und Vernetzung

## Interesse?

Stell dich, deine Arbeitserfahrung, Motivation und Honorarvorstellung gerne bis 05.06.2022 vor.  
[contact@cuttyshells.com](mailto:contact@cuttyshells.com)

## Fragen?

Fragen zur Ausschreibung und zum Projekt beantworten wir unter

[contact@cuttyshells.com](mailto:contact@cuttyshells.com)  
0176 54455841

Siehe auch: [www.cuttyshells.com](http://www.cuttyshells.com)

## Creative Producer for CUTTY SHELLS' „CALL OF MORAL DUTY“ – an interactive Live-Film-Performance (Stream and Analogue)

An innovative mediation project was developed within the framework of the approved reinstatement funding of the Performing Arts Fund for "CALL OF MORAL DUTY". In it, CUTTY SHELLS wants to use **the networking potential of livestream technology** and initiate a **supra-regional and interdisciplinary exchange** on the topic of "Cancel Culture - Art vs. Morality". The focus of the mediation project is the topic of **sustainability** and the extent to which digital theatre formats - especially as guest performances - can bring added value. An exchange strategy with several theatres has already been planned for this - and for this **coordination, communication and mediating activity** we are looking for a competent creative producer and project manager to join our team!

### Conditions

- ★ Flexible work schedules and times
- ★ Remuneration on a fee basis
- ★ Maximum estimated time: 2 months / 5 h week
- ★ **Planned period:** June/July + September/October
- ★ Assumption of travel expenses

### What we wish and look for:

- ★ Work experience in the production area of the independent performing arts
- ★ If applicable, completed studies / training / advanced training in the field of performing/media arts and/or cultural mediation/management
- ★ Enjoy communication and networking



### Interested?

Please introduce yourself, your work experience, your motivation and your salary expectations by 05.06.2022  
[contact@cuttyshells.com](mailto:contact@cuttyshells.com)

### Questions?

We will answer questions about the call for proposals and the project at

[contact@cuttyshells.com](mailto:contact@cuttyshells.com)  
0176 54455841

See also: [www.cuttyshells.com](http://www.cuttyshells.com)